

تاریخ دریافت: ۹۳/۱۰/۱۰

تاریخ پذیرش نهایی: ۹۴/۳/۳۰

تأثیر مبانی فکری و عقیدتی شیخ زاهد گیلانی بر طریقت صفویه
از منظر گزارش‌های درویش ابن بزار توکلی
عباس پناهی^۱

چکیده

یکی از نگرش‌های صوفیانه و تأثیرگذاری که پیش از صفویه در ایران پا گرفت، طریقت زاهدیه بود که تأثیری انکارناپذیر بر مبانی فکری طریقت صفویه گذاشت. مهمترین گزارشی که حول محور زندگی و شخصیت شیخ زاهد و مناسبات او با شیخ صفی وجود دارد، کتاب صفوه الصفای ابن بزار است. مولف این اثر به جهت وابستگی به خاندان صفوی ذیل شرح کرامات شیخ صفی ناخواسته به معرفی و عملکرد سیاسی، اجتماعی و حتی اقتصادی طریقت زاهدیه می‌پردازد. با این که مأخذ عصر صفوی به ویژه مولف صفوه الصفا- ابن بزار- سعی در پر رنگ نمودن تفکر و مبانی فکری شیخ صفی دارند، اما با نگاهی دقیق و استنباط‌های موشکافانه از نوشتۀ‌های ابن بزار می‌توان از تأثیر بی‌چون و چرای مبانی فکری زاهدیه بر شیخ صفی پرده برداشت. از سوی دیگر در مورد روابط شیخ صفی با شیخ زاهد گیلانی می‌توان گفت هر چند درویش ابن بزار بر روابط مریدی و مرادی این دو صوفی تاکید دارد، اما با نگاه دقیق به روابط آنها می‌توان به این نتیجه رسید که شیخ صفی تا اندازه زیادی برای به نتیجه رسیدن اهداف شخصی خویش آگاهانه مریدی شیخ زاهد را برای خود برگزید. مقاله حاضر تلاش دارد تا با تکیه بر گزارش‌های ابن بزار به تحلیل تأثیرپذیری شیخ صفی از طریقت زاهدیه بپردازد.

واژگان کلیدی: گیلان، آذربایجان، شیخ زاهد، شیخ صفی، درویش ابن بزار، تصوف.

The impact of intellectual and ideological foundations of Sheikh Zahed Guilani on Safavid Sufi dervish from the perspective of Ibn Bazzaz Tavakoli reports

A. Panahi¹

Abstract

A Sufi attitudes and influence before the Safavids in Iran grew, Zahdyh way that an indelible mark on the intellectual foundations of the Safavid Sufi Sheikh Zahid Vshkhsyt Gzard. mhmtryn report revolves around the lives and relations with Sheikh Safi, the book Sfvh Ibn al-Safa Mercer is the author of this work to the Safavid dynasty below greatness of Sheikh Safi unwanted dependence on the introduction and performance of the political, social and even economic doctrine Zahdyh the Prdazd. ba the Safavid sources, especially the author Sfvh Safa - Ibn Bzaz- try Safavid Sheikh of bold thinking and intellectual foundation, but a close look and detailed understanding of the writings of Ibn al-Bazzaz can be undisputed impact on the overall concept Zahdyh Sheikh Safi al-Safi relations with the curtains Brdasht. azZahid chose for themselves. This paper attempts to analyze the impact of relying on reports of Sheikh Ibn Bazzaz's lined path Zahdyh.

Keywords: Guilan, Azerbaijan, Sheikh Zayed, Sheikh Safi, Darvish Ibn Bazzaz, Sufism.

1 - Assistant professor, University of Guilan

Email: panahi76@yahoo. Com



مقدمه

شكل کلی تصوف در ایران از سده پنجم ه ق مبتنی بر ترک صوفیان از تمایلات مادی و عدم مشارکت در فعالیت‌های اجتماعی و سیاسی قرار داشت، اما با گذشت زمان و اتفاقاتی که در نتیجه یورش ترکان و مغولان در ایران روی داد موجب رونق کار صوفیان و جلب توجه مردم به این جریان گشت. زیرا در اویش تا اندازه زیادی ملجا و پناهگاه مردم به شمار می‌رفتند. در نتیجه تصوف به عنوان یک جریان گسترده فکری در سراسر ایران از محبوبیت زیادی برخوردار گشت.

در سرزمین گیلان که از گذشته زادگاه صوفیان برجسته‌ای نظیر شیخ عبدالقدیر گیلانی بود، تصوف در معنای جدید آن مورد توجه واقع گشت. از این رو با توجه به بستر رشد تصوف، طریقت زاهدیه به جهت نگرش‌های اجتماعی و معنوی خود پیروان زیادی در مناطق شمالی و شمال غرب ایران به ویژه اران، آذربایجان، شروان و مناطق هم‌جوار به دست آورد. مهمترین پرسشی که در این پژوهش مطرح می‌شود این مساله است؛ از نگاه ابن بزار مبانی فکری و اجتماعی طریقت زاهدیه چه تاثیری بر شیخ صفوی و بعدها طریقت صفویه گذاشت؟ با توجه پرسش یاد شده، می‌توان چنین دریافت که؛ موقعیت اقتصادی، اجتماعی و فکری طریقت زاهدیه و میزان محبوبیت گسترده آن یکی از دلایل مهم جذب شیخ صفوی به آن گشت و این دیدگاهها بعدها در طریقت صفویه به تکامل رسید. نگارنده ضمن تکیه بر گزارش‌های ابن بزار و مأخذ مهم اواخر عصر تیموری، به ویژه تاریخ‌های محلی و مأخذ عصر صفویه از تحقیقات جدید سود جسته و تلاش دارد تا ضمن تجزیه و تحلیل موضوع، بعد مختلف تحقیق را مورد پژوهش قرار دهد.

پیشینه پژوهش

خوشبختانه اغلب پژوهش‌هایی که در حوزه مطالعات صفویه صورت پذیرفته است به گونه‌ای به طریقت صفویه و رویکردهای آن اشاره دارند. درباره مناسبات شیخ صفوی با شیخ زاهد علاوه بر اشاره متون پژوهشی، مقالاتی نیز نگارش شده است. در حالی که در پژوهش حاضر نگارنده قصد دارد تا با تکیه بر کتاب صفویه الصفای ابن بزار، علاوه بر تجزیه و تحلیل

موضوع، رویکرد این باز نسبت به شیخ زاهد و شیخ صفی، و همچنین دگرگونی‌هایی که شیخ صفی در طریقت زاهدیه ایجاد کرده بود را مورد تحلیل قرار دهد. البته پیش از پژوهش حاضر، آقای دکتر علی سالاری شادی نیز در مقاله «بازنگری در احوال و مناسبات شیخ صفی‌الدین اربیلی» که در شماره پنجم‌های مجله علمی پژوهشی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه اصفهان منتشر نموده و همچنین دکتر محمد شورمیج در مقاله رویکرد سیاسی شیخ زاهد گیلانی و شیخ صفی‌الدین اربیلی از منظر متون تاریخی که در شماره ۸۷ فصلنامه تاریخ و فرهنگ سال ۱۳۹۰ به چاپ رسانده، به برخی مباحث مورد بررسی نگارنده اشاره کرده‌اند.

تصوف و گیلان

درین ایالات ایرانی همواره در طول تاریخ، دیلمان و گیلان به عنوان سرزمینی سرسخت و رمز آلود به جهت طبیعت بارانی و جنگل‌های انبوی معروف بود. در نتیجه با وجود شرایط نامطلوب زندگی به ویژه در بخش‌های پست ساحلی گمان می‌رفت که در این سرزمین دست آوردهای فرهنگی و معنوی چشمگیری حاصل نشود. اما با وجود چنین شرایطی از سده چهارم هـ ق در زمینه عرفان و بعدها تصوف برخی از چشمه‌های جوشان عرفان از گیلان ظاهر شدند. عین الدین دیلمی و شیخ عبدالقدیر گیلانی یکی از نخستین نمایندگان عرفان و تصوف از این سرزمین می‌باشند و بعدها شیخ زاهد که بی‌چون و چرا تاثیری شگرف بر طریقت صفویه نهاد، از بخش‌های غربی گیلان برخاست (پناهی، ۱۳۹۳: ۲۵).

با وجود طبیعت بکر ممکن است این پرسش مطرح شود که چه عواملی موجب رشد تصوف در گیلان به ویژه از سده هشتم هـ ق به بعد شده است؟ پاسخ این پرسش را باید در نظام اقتصادی حاکم بر گیلان جستجو نمود. این سرزمین همواره در طول تاریخ شاهد مبارزات دهقانی به جهت فشارهای اقتصادی مالکان بزرگ بود. به طوری که این مبارزات بعدها در عصر صفویه و حتی مشروطه در سطح گسترده‌تری مطرح گشت. بورن با توجه به گزارش‌های منابع تاریخی درباره نظام زمین‌داری در گیلان به این نتیجه می‌رسد مالکیت زمین‌ها بیشتر در دست خواني، حاکمان و رؤسای طوايف بود و دهقانان به شدت استثمار می‌شدند (بورن، ۱۳۸۳: ۹۰). در نتیجه با توجه به نظام اقتصادی و اجتماعی خاص گیلان

مردم خرد پا از شرایط سیاسی، اجتماعی و اقتصادی حاکم بر سرزمین گیلان ناراضی بودند. از این رو در این دوران تنها صدایی که می‌توانست مردم را به سوی خود جلب نماید، و از فشارهای موجود بکاهد، تصوف بود.

گرایش‌های صوفیانه گیلان طی سده‌های هفتم و هشتم ه ق همانند سایر نقاط ایران رنگ و لعاب سیاسی به خود گرفت. از این رو پیش از طریقت زاهدیه و صفویه، دراویش کیایی - ملاطی - از ابزار سیاسی و مذهبی تصوف جهت کسب قدرت در گیلان بهره بردند. هرچند نشانه‌هایی مبنی بر استفاده و یا تأثیرپذیری عمیق طریقت زاهدیه و یا صفویه از کیاییان ملاطی دیده نمی‌شود، با توجه به عملکرد و تأثیری که کیاییان در گیلان داشتند به نظر می‌رسد دراویش ملاطی به جهت سکونت در گیلان بر طریقت زاهدیه بی‌تأثیر نباشند. اولین فرد از دودمان ملاطی که از ابزار نیرومند تصوف جهت بهره‌برداری از قدرت استفاده نمود، امیرکیای ملاطی بود. وی با تکیه با دراویش گیلانی بر حکومت‌های محلی سورید و قدرت را در گیلان شرقی به دست گرفت. بی‌گمان یکی از مهمترین محرک‌های مذهبی و سیاسی او دراویش مازندرانی بودند که آنها نیز تحت تأثیر سربداران خراسان بودند. با آن که حرکت ملاطیان در مرحله نخست به شکست انجامید، اما به عنوان مقدمه‌ای برای پیروزی‌های آینده آنان محسوب گردید (مرعشی، ۱۳۶۱: ۷۶۹-۷۶۹ ه ق)، به گزارش ظهیرالدین مرعشی نخست از نفوذ دراویش دست‌یابی بر قدرت - ۷۶۹ ه ق -، به شکست انجامید، اما به عنوان مقدمه‌ای برای جهت تسلط بر اریکه قدرت استفاده و بعدها آنان را از دایره قدرت کنار نهادند (مرعشی، ۱۳۴۷: ۴۵۵).

شیخ ابراهیم زاهد گیلانی از نگاه ابن بزار

شیخ ابراهیم زاهد گیلانی بی‌گمان در تاریخ تصوف ایران یکی از شخصیت‌های مهم و تأثیرگذار این جریان است. پیش از ظهور و شکل‌گیری طریقت صفوی و آشنایی شیخ صفی با این صوفی نامدار، شیخ زاهد از نفوذی بی‌مانند در شمال و شمال غربی ایران برخوردار بود. با وجود پژوهش‌های متعددی که حول محور اندیشه‌ها و افکار شیخ زاهد صورت گرفته است، با این حال درباره زندگی شیخ ابراهیم زاهد گیلانی مطالبی مبهم و بسیار کمی وجود دارد (گیلک، بی‌تا: ۲۹؛ Minorsky, 1957, vol 6:517).

گیلان- اغلب این تاریخ‌های محلی در دربار کیاپیان نوشته شده بود و آنان ارتباطی با مناطق غربی گیلان نداشتند- نظریتاریخ گیلان و دیلمستان مرعشی و تاریخ خانی لاھیجی که تقریباً نزدیک به یک سده پس از شیخ زاهد تاریخ نگاشته‌اند، گزارشی درباره او ندارند.

با این حال بر اساس گزارش‌ها و پژوهش‌های انجام گرفته درباره اصل و نسب و زندگی شیخ زاهد، پیش از سال ششصد ه ق «شیخ روشن امیر پسر بایبل شیخ بندرالکردی السنجانی» از عرفای خراسان از روستای سنجان مرو به گیلان مهاجرت کرد و در سیاورد آستارا اقامت کرد (ابن بزار، همان: ۱۸۴، سرتیپ پور، ۱۳۷۰: ۲۳۶). وی در این منطقه برای خود زمینی تهییه کرد و به کار کشاورزی مشغول شد و ضمن ازدواج با یکی از دختران این روستا، ابراهیم در سال ۶۱۵ ه ق در سیاورد متولد شد (فریدون نوزاد، ۱۳۸۱: ۷۹؛ محمدعلی گیلک، بی‌تا: ۳۰-۳۳). ابراهیم برای کسب علوم دینی از سوی خانواده‌اش نزد شیخ جمال‌الدین تبریزی فرستاده شد. این شیخ از عرفایی بود که ضمن کشاورزی و تهییه نان خود، فنون عرفان و تصوف را به شیخ ابراهیم آموخت. شیخ ابراهیم، لقب زاهد را به جهت زهد و تقوایی که در دوران شاگردی شیخ جمال‌الدین از خود نشان داده بود از وی دریافت نمود (محمدعلی گیلک، بی‌تا: ۳۴). شیخ زاهد پس از تحمل ریاضت‌های فراوان از سوی مرشد خویش مستند ارشادی دریافت کرد، اما وی نه تنها در دوران زندگی مرادش بلکه تا بیست سال پس از مرگ او به مستندنشینی نپرداخت و به تزکیه روح و نفس و ریاضت معرفت پرداخت (همان: ۳۶).

مبانی فکری و عقیدتی شیخ زاهد و شیخ صفی از نگاه ابن بزار

با وجود تاثیر شگرفی که مبانی فکری زاهدیه بر تصوف صفویه گذارد است، اما هنوز یگانه مأخذی که نشانه‌هایی از این روابط در اختیار پژوهشگران قرار می‌دهد، صفوه الصفای ابن بزار می‌باشد. این اثر نیز گاه پوشیده و پنهان و گاه آشکار، نشانه‌ها و دلایل متعددی درباره شهرت شیخ زاهد در روایت‌های خود از شیخ زاهد ارائه می‌دهد. به عنوان نمونه؛ روایت دیدار شیخ صفی با امیر عبدالله در شیراز و راهنمایی امیرعبدالله به شیخ صفی جهت یافتن شیخ زاهد در گیلان، نشان‌دهنده شهرت شیخ زاهد در آن زمان است. و همچنین گزارش منابع از تعداد بی‌شمار مریدان شیخ مدعاوی بر معروفیت اوست (ابن بزار، ۱۳۷۶:

۱۵۰-۱۶۰؛ علی اصغر حلی، ۱۳۷۷: ۳۸؛ ۱۳۴۰: IV (Browne, 1930, vol) کربلایی حسین تبریزی نیز معتقد است که شهرت طریقت شیخ زاهد موجب شد تا نام و آوازه او حتی تا شیراز و نواحی دورتر برسد و این مساله موجب گشت تا امیرعبدالله بزغوش حال شیخ صفی را تنها در شفاخانه شیخ زاهد می دارد (حافظ کربلایی حسین تبریزی، ۱۳۵۲: ۲۳۶). با این وجود دیدار شیخ صفی با شیخ زاهد چهارسال به درازا کشید. در حالی که اردبیل در فاصله نزدیکی با محل سکونت شیخ زاهد قرار داشت، مأخذ این دوره اشاره دارند که این درنگ و تأخیر حتی صبر و حوصله شیخ زاهد را که از طریق مکاشفه و الهام این موضوع را دریافته بود، لبریز کرد و او نیز به صفت الدین اعتراض کرد که این همه تعلل و تأخیر به چه علت روی داده است (ابن بزار، همان ۱۱۰-۱۱۵ و ۱۰۷ و ۱۰۴؛ خواندمیر، ج ۴، ۱۳۳۵: ۴۱۶-۴۴۱، اسکندریک منشی؛ ۱۳۸۲، ج ۱: ۲۲-۲۳).

سalarی شادی می نویسد؛ بر اساس گزارش های مأخذ عصر صفوی این گونه به نظر می رسد که شیخ صفی برای دستیابی بر ثروت برادر متوفی خویش (محمد) به شیراز سفر کرد، اما برادر دیگر (صلاح الدین) وی را به بازی نگرفت. بنابراین شیخ صفی دست خالی به اردبیل بازگشت. یکی از پژوهشگران در تحلیل این ملاقات این گونه نتیجه می گیرد که ماجراهی ملاقات شیخ صفی با امیرعبدالله صرفاً داستانی است که ابن بزار حکایت کرده است و پس از وی مورخان و سیره نویسان آن را «متواتر» نقل نموده اند و در ادامه اشاره می کند، بسیاری از محققان جدید نیز برپایه ملاقات واقعی شیخ صفی با امیرعبدالله به تحقیق در ارتباط با رابطه مریدی و مرادی شیخ صفی و شیخ زاهد پرداخته اند (سalarی شادی، ۱۳۸۷: ۵۲). ابن بزار در بسیاری از موارد به معروفیت شیخ زاهد در سراسر گیلان و ایران اشاره دارد، اما برای بالابردن مقام شیخ صفی و اهمیت و نفوذ وی می نویسد که شیخ زاهد در گمنامی می زیست و توسط شیخ صفی صاحب آوازه و شهرت شد (ابن بزار، همان: ۱۰۸). هدف ابن بزار از ارائه این گزارش اهمیت مقام و میزان اعتبار شیخ صفی در نزد شیخ زاهد بوده است وی با این توصیف پردازی قصد نشان دادن میزان اعتبار شیخ صفی و شهرت او را داشت.

اشتهرار و کثرت پیروان شیخ زاهد نیز یکی از دلایل مخالفت برخی از حاکمانی بود که احساس می کردند قدرت شان در سایه شیخ قرار گرفته است. شیروان شاه (اخستان دوم- هم

عصر ایلخانان - ۶۸۳ تا ۶۹۰ هـ) شیخ زاهد گیلانی را متهم می‌کرد که زیر دستان و مردم تحت حاکمیت او را از راه به در می‌کند و از کارهای زراعی باز می‌دارد و نیز تهدید کرده بود که خانقه او را در مغان ویران و مریدانش را در دریا غرق خواهد کرد (ابن بزار، همان: ۱۹۷؛ پطروفسکی، ۱۳۶۳: ۳۸۴؛ شورمیچ، ۱۳۹۰: ۸۷). با این وجود شیخ زاهد برای رفع کدورت و کاهش ترس شروان شاه به این سامان مسافرت و پس از مناظره با صوفیان آن دیار و غلبه بر آنها، علاوه بر این که توانست شروانشاه را نسبت به خود علاقه‌مند کند، نفوذ زیادی در آن دیار به دست آورد (ابن بزار، همان: ۱۹۷-۱۹۶؛ علیرضا خزائی، ۱۳۸۳: ۳۰۰-۲۹۵) شیخ زاهد با این حرکت مدبرانه خود به این وسیله زمینه گسترش طریقت زاهدیه و سپس صفویه را فراهم آورد.

با توجه به علاقه پادشاهان و دیگر امرا نه تنها فعالیت‌های مریدان شیخ زاهد محدود نشد، بلکه هر روز بیشتر گسترش می‌یافت. این نکته و موارد دیگر سبب شد تا حاکمان محلی از قدرت دنیوی شیخ زاهد احساس خطر کنند. یکی از موارد دیگری که نشان دهنده ترس حاکمان سیاسی از نفوذ مادی و معنوی شیخ زاهد بود، دشمنی سلطان احمد توکودار با شیخ زاهد است. به گزارش منابع تاریخی، انگیزه سلطان احمد برای نابودی زاهدیان، نشان از جایگاه سیاسی و مذهبی آنها در این دوره دارد، هر چند از رویارویی فرقه‌ای در ستیز با زاهدیان سخن به میان آمده است (شیرین بیانی، ۱۳۷۱: ج ۲: ۱۷۰-۱۵۰). البته در برخی از گزارش‌های ابن بزار درباره مناسبات شیخ زاهد با حاکمان عصر به نظر می‌رسد به این بهانه مطرح شده است که بیانگر اقتدار و محبوبیت شیخ زاهد تداعی نماید. به عنوان نمونه اشاره ابن بزار به تهدید ارغون نسبت به شیخ زاهد است. وی می‌نویسد: «... [ارغون در تهدید شیخ می‌گوید] به نفس خود بروم و قصاص کنم و قطع خانه و خاندان و قلع آثار زاهدیان کنم ...» (ابن بزار، همان: ۲۱۹-۲۱۷).

توامان شدن قدرت معنوی و مادی شیخ زاهد علاوه بر این که موجب بهره‌برداری شیخ صفوی قرار گرفت، برخی از نوادگان شیخ زاهد نیز به بهانه نفوذ مادی شیخ زاهد در ولایت خانبلی، ادعای مالکیت بر آن مناطق را داشتند. شمس الدین محمد، نواده شیخ زاهد به سبب تسلط بر ولایت خانبلی با امیر مبارک، که از طرف پادشاه ابوسعید ایلخانی به خراسان



فرستاده شده بود، به نزاع برخاست (ابن بزار، همان: ۳۶۲؛ گستاخی امیر مبارک در مورد شیخ، موجب صدور فرمان قتل وی از سوی ابوسعید گردید (همان: ۳۶۲).

ابن بزار به صراحت از تمایلات سیاسی شیخ زاهد اشاره‌ای نمی‌کند. در هر صورت اگر هم شیخ از این تمایلات برخوردار بوده، اشاره‌ای به استفاده از آن در کتاب صفوه‌الصفا نمی‌شود. با این حال ابن بزار به حکایاتی اشاره دارد که کم و بیش رگ و ریشه‌های «ولایت» که از آن تعبیر به سروری سیاسی خاندان صفوی است، می‌شود. در خواب‌هایی که شیخ صفوی می‌بیند، شیخ زاهد از آن تعبیر به «ولایت» وی می‌کند، برخی معتقدند که تبدیل طریقت صفوی به تصوف سیاسی توسط شیخ صفوی هنگامی که در نزد شیخ زاهد به سر می‌برد کم و بیش در اندیشه‌های وی وجود داشته‌است (داریوش رحمانیان، ۱۳۸۳: ۳۸۶-۳۸۹).

همین گرایش‌های دنیامدارانه پس از مرگ شیخ زاهد موجب درگیری اطرافیان شیخ زاهد با شیخ صفوی گشت. زیرا شیخ زاهد ثروت چشمگیر مادی و معنوی از خود به یادگار نهاده بود و اغلب آنها را در اختیار جانشینیش شیخ صفوی قرار داده بود. در نتیجه این ثروت چشمگیر موجب شد تا به تحریک جمال الدین پسر شیخ زاهد، وابستگان شیخ برای حذف شیخ صفوی تصمیم به قتل او گرفتند؛ اما به رغم به کارگیری شیوه‌های گوناگون و بر اثر همکاری حرم شیخ‌زاده جمال الدین به جهت اطلاع‌یافتن و مطلع‌ساختن شیخ صفوی، موفق به قتل وی نشدند. مساله قتل شیخ صفوی به وسیله خاندان شیخ زاهد، عوامل اختلاف را فراتر از وراثت روحانی شیخ زاهد نشان می‌دهد، به طوری که می‌توان این اختلافات را نخستین جلوه‌های توجه به مسائل دنیوی از سوی شیخ صفوی دانست که در این راه عناصر و نیروهای شیخ زاهد را مجدوب خود ساخته بود. نفوذ شیخ صفوی در خانواده جمال الدین و آگاه شدن وی از توطئه‌ها، قدرت روحانی وی را منعکس می‌کند. همچنین حضور هواداران شیخ صفوی در گیلان و نفوذ آنان در دستگاه شیخ زاهد، در کسب اطلاعات و اخبار مهم بوده‌است (ابن بزار، همان: ۴۵-۲۱۰؛ محمدعلی گیلک، همان: ۴۰-۴۵).

با استناد به نوشه‌های ابن بزار با وجود تصریح شیخ زاهد در انتخاب جانشینیش و انتخاب شیخ صفوی، اهمیت مساله جانشینی شیخ زاهد موجب شکل‌گیری دو گروه در برابر

یکدیگر شد. گروه زاهدانی به رهبری جمال‌الدین علی و طرفداران شیخ صفی که از جانشینی شیخ صفی هوداری می‌کردند (ابن بزار، همان: ۱۴). مخالفان شیخ صفی ابزارهای گوناگونی را به کار گرفتند تا با این اقدامات شیخ صفی را از رسیدن به مقصد باز دارند و مانع از جانشینی او شوند، به گزارش ابن بزار این اقدامات آنان شامل؛ آتش‌زنی منزل شیخ صفی، اجیرکردن شخصی جهت قتل شیخ با تیر، آغشته کردن عسل به زهر و ... بود که مخالفان برای قتل شیخ به کار بردن، اما بنا به گزارش ابن بزار در بیشتر این موارد حرم شیخ‌زاده جمال‌الدین به شیخ هشدار می‌داد. ن. ک. به: (ابن بزار، همان: ۱۴). نکته مهمی که درباره این مساله به چشم می‌خورد این مساله است که با توجه به تاکید شیخ زاهد بر جانشینی صفی و این که جانشینی شیخ صفی را فرمان‌الهی می‌دانست، مخالفین صفی به ایجاد بحران در زمان انتخاب صفی پرداخته‌اند و اقدامات سازمان یافته‌ای علیه وی بروز دادند. گروه زاهدانی علاوه بر مساله شیخیت در خاندان شیخ زاهد (همان: ۱۷۶-۱۷۷) ضعف علمی شیخ صفی را بهانه مخالفت خود قرار دادند؛ در حالی که شیخ زاهد قاطعه‌ای او را برگزید و مخالفان شیخ صفی را در حاشیه قرار داد (همان: ۱۶۲).

علاوه بر ایراداتی که زاهدانی و دشمنان شیخ صفی از او داشتند و بر کارهای او خرده می‌گرفتند، مساله جلب مریدان به سوی شیخ صفی در دوره شیخ زاهد بوده است. وی متهم به گردآوری هدایای طالبان برای خود و استقلال از شیخ زاهد شده است. هر چند در آغاز شیخ زاهد اظهار ناخشنودی کرد و تغییر مزاج نسبت به شیخ صفی نشان داد، اما صحبت‌های شیخ صفی و انکار جذب مریدان و هدایای طالبان، به شیخ زاهد اطمینان بخشید و او را بر توبه و تلقین تاکید کرد (ابن بزار، همان: ۱۶۵-۱۶۷) و مخالفان وی «رقم یأس بر خاطر کشیدند.» (ابن بزار: ۱۶۶-۱۶۷).

پس از آشنایی شیخ صفی با شیخ زاهد و در در دوره اقامت بیست و پنج ساله صفی نزد شیخ زاهد نشانه‌های متعددی از تمایلات دنیایی در طریقت زاهدیه توسط ابن بزار گزارش شده است، یکی از این نشانه‌ها، اندیشه فرستادن خلفاً به اطراف و جذب مریدان در دوره شیخ زاهد از سوی شیخ صفی، برای شناخت تحولات آینده طریقت اردبیل از اهمیت اساسی برخوردار است. به گزارش ابن بزار، شیخ صفی در بازگشت از مأموریت مراغه، از نیکی و

صاحب اعتقاد بودن مردم آن نواحی گزارش می‌دهد و شیخ زاهد را به فرستادن خلیفه به نواحی مختلف برای دعوت مردم فرا می‌خواند و افرادی چون اخی سلیمان، موفق الدین، کمال الدین محمود و اخی جبرئیل را شایسته این مقام معرفی می‌کند (همان: ۱۶۵-۱۶۶). اما مشخص نیست که این افراد به دستور مستقیم شیخ زاهد و یا به توصیه شیخ صفی به این ماموریت‌ها رفت‌باشند. در نتیجه میراث طریقت زاهدیه برای شیخ صفی، تنها جانشین معنوی و اجازه ارشاد نبوده است، بلکه شماری از پیروان و عناصر متشكل‌کننده آنان که همان خلفای شیخ بوده‌اند، به طریقت صفوی انتقال یافت و به تدریج آنان را در گستره وسیعی از نفوذ و محبوبیت برخودار گردانید. اقدام مهم دیگر شیخ صفی تبدیل طریقت زاهدیه از یک جریان طریقت تقریباً محلی به جریانی قدرمند و گسترده بود که دامنه و شاعع فعالیت آن به آناتولی و مناطق غربی ایران نیز بسط داده شد. شیخ صفی با قدرت مالی فراوان و با استفاده از پیروان بیشمار و جذب قبایل گله‌دار ترکمن در آناتولی و سوریه شرقی زمینه قدرت سیاسی خود و خاندانش را فراهم آورد. وی همچنین توانست تبلیغات خود را تا هند گسترش دهد. البته ریشه‌های این اقدامات در عصر شیخ زاهد توسط شیخ صفی شروع شده بود (مرتضی دوستی ثانی، ۱۳۸۳: ۳۳۳).

در تجزیه و تحلیل ویژگی‌های بر جسته این مکتب و عامل افتراق آن با سایر فرق می‌توان به تلفیق نگرش معنوی و مادی آن اشاره کرد. یکی از این ویژگی‌ها، تاکید شیخ زاهد بر فعالیت‌های اقتصادی و تامین معاش بود. شیخ زاهد برخلاف عرف و متصرفه زمان خویش زهد و تقوا را با فعالیت‌های اجتماعی و اقتصادی تأمّن نموده بود، بنابراین زهد او فقط گوشنهشینی و عبادت در خانقاہ نبود، بلکه اساس تفکر و نگرش وی تکیه بر کسب معاش به وسیله تقوا و خلوص استوار بود. شیخ با توجه به مقام و اعتباری که داشت تا آخرین روزهای زندگی خویش به کار کشت و زراعت برنج می‌پرداخت و این کار را به مریدانش توصیه می‌کرد که نان خویش را با دسته‌های خود تهیه نمایند (ابن بزار، همان: ۹۰۵). شیخ زاهد، شیخی و درویشی را در لباس گل آلود می‌دانست و مریدانش که به زیارت‌ش می‌آمدند به سادگی نمی‌توانستند پیذیرند که درویشی با چنان مقامی به کار کشت و زرع پردازد (ابن بزار، همان: ۹۰۵).

شیخ صفی حتی به تجارت و داد و ستد می‌پرداخت و مریدان را نیز تشویق به کسب و کار می‌نمود (ابن بزار توکلی، همان: ۲۱۱). در مبانی فکری و طریقت شیخ زاهد اساس تقوا و زهد بر مبنای عمل‌گرایی و کارکردن توانم شده بود، بنابراین وی پیروانش را از تکدی، زنبیل‌گردانی و طفیلی‌گری اجتناب می‌کرد در حالی که در آن دوره صوفیان به جهت خرابی اوضاع اقتصادی و اجتماعی از این طریق شکم خود را سیر می‌کردند. شیخ زاهد به جز ایام روزه و ریاضت دائمًا در مزارع به کار مشغول بود و همواره مریدان و علاقمندانش او را با لباس گل‌آسود مشاهده می‌کردند (ابن بزار توکلی، همان: ۵۵۷). در نتیجه شیخ زاهد تاکید زیادی بر حلال‌خوری و حلال‌پوشی داشت. شاید این عامل یکی از دلایل شهرت و کثرت پیروانش در سرزمین‌های شمالی ایران و مناطق هم جوار آن بود.

با آن که شیخ زاهد در عصری می‌زیست که می‌توانست با شخصیت‌های متعددی ارتباط و معاشرت داشته باشد، اما مهم‌ترین حادثه زندگی اجتماعی او آشنایی با شیخ صفی است، به طوری که بخشی از زندگی شیخ زاهد در روابط عارفانه او با شیخ صفی خلاصه می‌شود. ابن بزار در کتاب صفوهه‌الصفا به تشریح علل یافتن شیخ زاهد توسط شیخ صفی می‌پردازد (ابن بزار، همان: ۱۱۰-۱۰۳؛ Brown, 1930, vol IV:4). او می‌نویسد که شیخ صفی در جوانی به بهانه یافتن برادر خود، صلاح‌الدین رشید که در شیراز و هرمز به تجارت مشغول بود و همچنین مراد خویش شیخ نجیب‌الدین بُرغوش (ابن بزار، همان: ۱۲۵۲) به شیراز مسافرت کرد، اما از بخت نامساعد او شیخ در این زمان فوت کرده بود و از آنجا که برادر موکب شاهانه‌ای داشت در خدمت برادر هم به سر نبرد (ابن بزار، همان: ۹۶-۹۷). بنابراین مدتی را نزد مولانا رضی‌الدین مالگی به تحصیل قرآن مشغول شد و سرانجام از شیخ اجازه تفسیر قرآن گرفت (همان: ۱۰۴). بنا به تحلیل برخی علل این رویکرد معنوی شیخ صفی به دلیل ناکامی وی در امور مادی به ویژه عدم دستیابی وی بر ثروت برادر بوده است (سالاری شادی، همان: ۵۲). شیخ صفی برای کامل نمودن رموز تصوف و عرفان خود، مدتی در خدمت امیر عبدالله صوفی بود و امیر عبدالله معالجه اصول غریب شیخ صفی را تنها در شفاخانه شیخ زاهد گیلانی دانست، در پی عدم آگاهی شیخ صفی از شیخ زاهد، امیر عبدالله گفت: «جای شیخ در گیلان اصفهید است» (همان: ۱۰۶).

با توجه به گزارش‌های ابن بزار در ظاهر می‌توان این گونه استنباط نمود که شیخ صفی با توجه به چنین نشانی برای درمان درد درون خویش به طلب شیخ زاهد برخاست. ابن بزار می‌نویسد که شیخ زاهد، در هلیه کران گیلان- در لنکران آستارا- از حالات و سرگردانی شیخ صفی در ضمیر دل خویش آگاه بود و حتی در میان جمع اصحاب و مریدان خود روزی این موضوع را بر زبان آورده و گفته بود:

«... نمایشی در طلب ما سرگردان است که میان او و حق تعالی یک حجاب بیش نمانده است...» (ابن بزار، همان: ۱۰۹).

به روایت ابن بزار مدت آشتفتگی شیخ صفی یعنی از زمانی که او به دنبال یافتن «مراد» خود از زمان رسیدن به اردبیل تا پیوستن به شیخ زاهد را چهار سال می‌نویسد. سرانجام شیخ صفی از طریق فردی به نام محمد ابراهیمیان که در اردبیل برنج فروشی داشت از مکان شیخ زاهد در هلیه کران آگاه شد. در پی این آگاهی شیخ صفی در ماه مبارک رمضان به هلیه کران رسید و به دیدار شیخ زاهد که در این ماه چله‌نشین بود، رسید. شیخ زاهد در این ماه کسی را نمی‌پذیرفت، اما با شنیدن خبر رسیدن شیخ صفی او را به حضور پذیرفت و مورد تفقد قرار داد (همان). ابن بزار درباره چگونگی برخورد مرید و مراد داستان‌های زیادی آورده است و در گزارش‌ها و داستان‌های خود اهمیت زیادی به مقام شیخ صفی داده است، به عقیده دکتر سالاری شادی، هدف ابن بزار در این روایات نه اهمیت دادن به مقام معنوی شیخ زاهد، بلکه مطرح کردن حضور همیشگی و مهم صفاتی‌الدین است. سالاری شادی در ادامه به تحلیل این موضوع می‌پردازد و می‌نویسد: «... شرفیابی صفاتی‌الدین به محضر شیخ زاهد چنان با اغراق و شاخ و برگ فراوان از طرفین مرید و مراد در هم تنیده است که نه تنها غیرمنطقی، بلکه سخیف نیز می‌نماید. گمان نکنم در هیچ متن صوفیانه‌ای این همه حرمت و احترام و برتری‌بینی از سوی شیخی در حق مریدی تازه کار آمده باشد...» (همان: ۱۱۳؛ خواندمیر، همان: ۱۵-۱۶).

درباره علل و انگیزه‌های پیوستن شیخ صفی به شیخ زاهد تاکنون دلایل متعددی مطرح شده است. یکی از پرسش‌های اساسی که در ارتباط و پیرامون این مساله مطرح می‌شود ذکر این نکته است که چرا شیخ صفی از همان بدو سیر جستجوی مراد و پیش از رفتن به

شیراز به گیلان روی نیاورد؟ با این حال شیخ صفی پس از این که سراسر ایران را برای مراد درنوردید، اما پس از این که به شیخ زاهد پیوست مجذوب او گشت و تا آخر عمر جز به مشورت مراد او را ترک نگفت. برخی از محققان در ارتباط با پیوند شیخ صفی با شیخ زاهد و تأثیرات متقابل آنها تحلیل‌های خود را بر پایه گزارش‌های ابن بزار و دیگر مورخان عصر صفی قرار دادند، مأخذ مذکور همگی سعی در بزرگ‌نمایی شخصیت شیخ صفی داشتند. سالاری شادی در این زمینه به تحلیل می‌پردازد و می‌نویسد؛ در بیشتر حکایت‌هایی که ابن بزار از شیخ صفی و پیوند وی با شیخ زاهد نقل می‌کند، شیخ صفی در محضر استاد از عطش فراوانی نسبت به مراد بروخوردار بوده است. ابن بزار و دیگران سعی داشتند از همان نخستین پیوند شیخ صفی با شیخ زاهد، وی را به عنوان جانشین زاهدیه معرفی کنند، زیرا شیخ صفی از دیدگاه آنان فردی زاهد، باتفاق و دارای ایمان روحانی خاصی است. در حالی که برپایه همان گزارش‌ها شیخ زاهد پس از بازگشت از سفر شیراز به اردبیل مدت چهار سال در طلب «مراد» تعلل ورزید. مأخذ طرفدار صفی به این سؤال پاسخ نداده‌اند که علت این تأخیر چهارساله شیخ صفی چه بوده است؟ اگر شور و اشتباق عامل اصلی «وصل» بوده است، هیچ‌گاه شیخ صفی این مدت طولانی منتظر نمی‌ماند (سالاری شادی، همان: ۵۴). بنابراین با توجه به گزارش منابع و عملکرد شیخ صفی در دوران زندگی اش می‌توان به این نتیجه رسید که شیخ صفی برای به دست آوردن جایگاه و طریقت «شیخ زاهد» و کسب قدرت، خود را در کسوت مریدان شیخ زاهد درآورد و پس از آگاهی از این که شیخ زاهد در سراسر شمال ایران و شروان، پیروان زیادی داشت، در سرمای زمستان و ماه رمضان سراسیمه به دیدار وی رفت (بن بزار، ۱۰۴-۱۰۷). طرفداران صفی سعی می‌کردند دامن شیخ را از اتصال به امور دنیوی و مادی پاک کنند تا ظاهر دنیا دوستی شیخ مورد توجه مردم قرار نگیرد. در تاریخ جهانگشای خاقان نیز آمده است که شیخ زاهد به شیخ صفی التماس کرد تا دختر وی را قبول نکاح کند (مؤلف گمنام تاریخ جهانگشای خاقان، همان: ۱۷-۱۸).

شیخ صفی مدت بیست و پنج سال در کنار شیخ زاهد به سر برد و در طی این مدت از کرامات و تقوای شیخ زاهد توشه برگرفت. شیخ زاهد به جهت علاقه به شیخ صفی دختر خود را به ازدواج او درآورد. تا از این طریق پیوند معنوی خود را با شیخ صفی بیشتر کند



(سالاری شادی، همان: ۵۴). این پیوند خویشاوندی منافع بسیاری برای شیخ صفی در برداشت، زیرا فرزندان شیخ صفی سیاست (سید بودن) را از مادر به ارث بردن و خود را سید و از اولاد پیامبر می‌دانستند و بعدها پس از تغییر مذهب از تسنن به تشیع دوازده امامی از آن سود بردن.

شیخ زاهد دو عیال داشت؛ یکی در سیاورد برب لب دریا و دیگری در هلیه کران. شیخ زاهد از همسر اول که در سیاورد ساکن بود دو فرزند داشت، یکی به نام شیخ جمال الدین علی که تحت عنوان (سالالله المشایخ الکبار) می‌شناسیم و یک دختر که بعدها همسر مولانا نجم الدین او تادی شد. همسر دوم شیخ دختر موافق الدین اخی سلیمان از مشایخ بزرگ هلیه کران بود و از او هم دو فرزند به نامهای سیدالاقطاب حاجی شمس الدین و دختری به نام بی بی فاطمه داشت (ابن بزار توکلی، همان: ۱۱۱؛ ۳۸: ۳۸). این ازدواج بر حشمت و اهمیت شیخ صفی نزد پیروان و حتی حاکمان افزود (واله اصفهانی، الشیبی، ۱۳۷۵: ۳۷۰).

به نظر می‌رسد شیخ زاهد برای ارتباط گسترده و نزدیک با شیخ صفی، این دختر را به ازدواج شیخ صفی درآورد. این پیوند موجب استحکام بیشتر روابط شیخ زاهد و شیخ صفی شد (ابن بزار توکلی، همان: ۱۲۳؛ مولف گمنام عالم آرای شاه اسماعیل، ۱۳۸۲: ۲۸؛ Minorsky, 1957, vol 6: 518)؛ به طوری که مریدان شیخ زاهد با آن که تمایل داشتند فرزندش شیخ جمال الدین علی به ریاست خانقاہ و طریقت او برسد، اما شیخ زاهد مایل نبود (ابن بزار، همان: ۱۱۰-۱۱۱). با وجود اشاره‌هایی که ابن بزار درباره مریدان شیخ زاهد داشته است، اما از گروه قلندران یادی نکرده است صدم موحد به جهت عدم اشاره ابن بزار به این گروه این گونه تحلیل می‌کند که؛ شیخ زاهد با جماعت قلندر میانه‌ای نداشت و آنها را خارج از طریقت و زیان کار دنیا و آخرت می‌دانست (موحد، ۱۳۸۱: ۱۸۸).

استفاده از ابزارهای گوناگون برای از میدان بدر کردن رقبا به ویژه خاندان شیخ زاهد و دور نمودن آنان از مسند نشینی، از شگرد های شیخ صفی بود. او برای ثبت موقعیت خود در بین طرفداران شیخ زاهد و خانواده‌ی از حربه ایجاد اختلاف بین فرزندان شیخ زاهد استفاده کرد. وی با توجه ویژه‌ای که نسبت به داماد خود شمس الدین که پسر شیخ زاهد بود

داشت، حسادت پسر دیگر شیخ‌ Zahed (شیخ جمال الدین علی) را برانگیخت. میزان خصوصت جمال الدین علی با شیخ صفی به درجه‌ای رسید که جمال الدین علی به گزارش ابن‌باز معتقد بود که شیخ صفی دارای اغراض خاصی است (ابن‌باز، همان: ۱۰۸۰-۱۸۸۰). ابن‌باز روایت‌های متعددی درباره دشمنی جمال الدین علی نسبت به شیخ صفی گزارش می‌کند (همان: ... ۷۷۸ و ۵۸۳-۵۸۲، ۳۴۶، ۲۴۲، ۱۳۴). با همه تلاش‌هایی که جمال الدین علی و مخالفان شیخ صفی انجام دادند، نتوانستند از میزان نفوذ اعتبار وی نزد شیخ Zahed کم کنند، زیرا از روایت ابن‌باز می‌توان این گونه استنباط نمود که شیخ Zahed در سال‌های پایانی علاوه بر واگذاری کلیه امور به شیخ صفی مجذوب کامل او شده بود (همان: ۹۶۲).

با بالاگرفتن تنفس دشمنان شیخ صفی با او برای دورنمودن وی از جانشینی شیخ Zahed نتوانست به نتیجه برسد، زیرا شیخ صفی توانسته بود جایگاه خود را در بین طرفداران شیخ Zahed به طور کلی مستحکم نماید. آخرین تلاش مخالفان وی برای محل دفن شیخ Zahed صورت پذیرفت. جمال الدین علی و مخالفان در نظر داشتند جنازه شیخ را در «جوماق آباد مغان» دفن کنند، اما شیخ صفی توانست نفوذ خود را به کار اندازد و شیخ را در سیاپورود آستارا به خاک بسپارد (ابن‌باز، ۲۴۲-۲۴۸). پس از درگذشت شیخ Zahed، با تمام کوشش‌هایی که مخالفان وی انجام دادند، نتوانستند از جانشینی شیخ صفی جلوگیری کنند، زیرا شیخ صفی در اواخر عمر شیخ Zahed نماینده و جانشین واقعی طریقت Zahediه در گیلان، شروان، آذربایجان و تمام نقاطی که پیروان Zahediه قرار داشتند، شناخته می‌شد.

شیخ Zahed در اواخر عمر قدرت بینایی خود را از دست داد، بنابراین بیشتر کارهای طریقت و خانقه او را شیخ صفی انجام می‌داد. شیخ Zahed با انتخاب شیخ صفی نشان داد که مهم‌ترین ملاک جانشینی زهد و تقوی در طریقت است (Minorsky, 1957: 519-520).

با وجود تحقیقات ارزشمندی که درباره شیخ Zahed صورت گرفته است، اما پیرامون دیدگاه‌های مذهبی و دینی وی ابهام‌های زیادی وجود دارد، برخی او را از طریق جمال الدین تبریزی پس از چهارده سلسله به امام رضا (ع) منتب نموده‌اند (همان: ۹۷-۹۶). و عده‌ای دیگر نسبت او را پس از شانزده سلسله به امام علی (ع) می‌رسانند (نوزاد، ۱۳۷۳: ۸۲). گرچه این گزارش‌ها اندکی با هم تفاوت دارند، اما محمد علی گیلک مطلبی دور از ذهن درباره

گرایش دینی شیخ زاهد می نویسد و می گوید؛ مساله مهم بر سر سلسله عرفان و تصوف شیخ زاهد است که مرتبط با ائمه تشیع (ع) است (محمدعلی گیلک، بی‌تا: ۳۴). این داستان و تحلیل گیلک نمی‌تواند صحت داشته باشد زیرا شیخ زاهد در منطقه سنی نشین سکونت داشت در نتیجه باورمندی او به کیشی غیر از باور مردم آن منطقه به دور از ذهن است.

از آن جایی که مذهب مردم گیلان غربی (بیه پس) تسنن بوده و اشاره ابن بزار و محققان به مذهب شیخ صفی (ابن بزار، همان: ۱۲۲)، می‌توان به این نتیجه رسید که شیخ زاهد نیز پیرو مذهب اهل سنت بوده است. حمدالله مستوفی نیز در این زمان در کتاب نزهت القلوب به مذهب مردم غرب گیلان اشاره دارد و می‌نویسد مردم این سامان بر کیش تسنن شافعی قرار دارند (حمدالله مستوفی، ۹۶: ۱۳۳۶؛ میشل مزاوی، ۱۲۶-۱۲۱). ابن بزار درباره این موضوع می‌نویسد: از شیخ پرسیدند که مذهب او چیست، شیخ صفی در پاسخ فرمود: «... ما مذهب صحابه داریم و هر چهار را دوست داریم و هر چهار را دعا کنیم ...» (طباطبایی مجد، ۲: ۱۳۷۹) بنابراین با توجه به این که شیخ صفی مذهب سنت داشت (ابن بزار توکلی، همان: ۸۸۶)، نمی‌توان مذهب شیخ زاهد را جدا از آن دانست، زیرا شیخ صفی ارادت کامل به مرادش داشت و در صورت تفاوت مشرب مذهبی، این دو مرید و مراد تا این اندازه نمی‌توانستند به هم نزدیک شوند تا آنجا که شیخ زاهد دخترش را به شیخ صفی داد و حتی پرسش را به جانشینی انتخاب نکرد و شیخ صفی را که اصلاح و برتر می‌دانست، وصی خود کرد. یکی از نکات مهم و قابل توجه درباره مذهب مردم غرب گیلان تفاوت مذهبی آنها با مذهب مردم شرق گیلان بود. مردم گیلان غربی (بیه پس) مذهب تسنن حنفی و یا شافعی داشتند و به دلیل تضاد مذهبی همواره با گیلانیان بیه پیش در نبرد دائمی بودند، این نبردها پس از به قدرت رسیدن درویشان کیایی در ۷۶۹ هـ ق بیشتر شد (Brown, 1930, vol IV: 19 ؛ روحانی، ۱۳۸۳: ۴۳۱). بر اساس گزارش‌های موجود مردم و حکومت‌های گیلان غربی به جهت دشمنی سیاسی و مذهبی با حاکمان بیه پیش بر مذهب تسنن خود تا سده یازدهم هـ ق باقی بودند تا این که سرانجام با فتح این پهنه به دست شاه عباس، سراسر گیلان به تشیع دوازده امامی گرویدند.

نتیجه

با توجه به پژوهش انجام گرفته در مورد دیدگاه ابن بزار از روابط شیخ زاهد با شیخ صفی می‌توان به این نتیجه رسید که ابن بزار به جهت وابستگی طریقی و ارادتی که نسبت به خاندان شیخ صفی داشت در گزارش خود تلاش داشت تا با برجسته نمودن شخصیت و نقش شیخ صفی، او را به عنوان جانشین واقعی شیخ زاهد معرفی کند، اما از سویی به جهت این که شیخ صفی مرید شیخ زاهد بوده است ناچار می‌بایست به توصیف کرامات شیخ زاهد نیز می‌پرداخت؛ در نتیجه این رویکرد ابن بزار موجب آشکار شدن زاوایای پیدا و پنهان طریقت زاهدیه، مذهب او و میزان تاثیر شیخ زاهد بر بخش‌های وسیعی از خاک گیلان، آذربایجان، اران و شروان گشت. با توجه به همین گزارش‌ها می‌توان استنباط نمود که همین اشتها را شیخ زاهد یکی از دلایل مهم جذب درویش آشفته - شیخ صفی - به جانب وی گشت. البته منابع موجود کوشش‌ها و کشش‌های روحانی را دلیل عمدۀ این پیوند ذکر می‌کنند، در حالی که با مطالعه دقیق در روابط این دو شخصیت به ویژه با استناد به گزارش‌های ابن بزار می‌توان به نقش قدرت مادی و معنوی شیخ زاهد اشاره کرد که زمینه کشش واقعی شیخ صفی را نسبت به او فراهم آورد. با این حال این نکته در گزارش‌های طرفداران صفویه دیده نمی‌شود.



منابع و مأخذ

- ابن بزار توکلی (۱۳۷۶)، *صفوه الصفا*، به کوشش غلامرضا مجد طباطبایی، نشر زریاب، تهران.
- اسکندر بیک ترکمان (۱۳۸۲)، *تاریخ عالم آرای عباسی*، به کوشش ایرج افشار، نشر امیرکبیر، تهران، ج ۲.
- الشیبی، کامل مصطفی (۱۳۷۴)، *تشیع و تصوف تا آغاز سده دوازدهم هجری*، ترجمه علیرضا ذکاوی قراگزلو، چاپ دوم، امیرکبیر، تهران.
- بورن، رُ (۱۳۸۳)، *نظام ایالات در عصر صفويه*، ترجمه کیکاووس جهانداری، تهران نشر مرکز.
- بیانی، شیرین (۱۳۷۱)، *دین و دولت در عصر مغول*، تهران، انتشارات نشر فرهنگی، ج ۲.
- پارسا دوست، منوچهر (۱۳۷۵)، *شاه اسماعیل اول*، شرکت سهامی انتشار.
- پطروشفسکی (۱۳۶۲)، *اسلام در ایران*، ترجمه کریم کشاورز، نشر پیام.
- پناهی، عباس (۱۳۹۳)، *سیر تاریخی عرفان و تصوف در گیلان*، رشت، انتشارات ایلیا.
- تبریزی، حافظ کربلایی حسین (۱۳۵۲)، *روضات الجنات و جنات الجنان*، تصحیح جعفر سلطان قرائی، بنگاه ترجمه و نشر کتاب تهران.
- حسن بیک روملو (۱۳۸۴)، *حسن التواریخ*، به کوشش عبدالحسین نوایی، نشر اساطیر، تهران، ج ۳.
- خواند میر (۱۳۳۵)، *حییب السیر فی اخبار اولاد بشر*، تصحیح محمود دیبرسیاقی، کتابفروشی خیام، تهران، ج ۴.
- خزانی، علیرضا (۱۳۸۲)، *صفویان و منطقه شروان بر مبنای روایات صفوه الصفا*، مجموعه مقالات همایش صفويه در گستره تاریخ ایران زمین به اهتمام مقصود علی صادقی، دانشگاه تبریز، تبریز، انتشارات ستوده.
- دوستی ثانی، مرتضی (۱۳۸۲)، «*صوفیان شیعی و حکماء صوفی*»، مجموعه مقالات

همایش صفویه در گستره تاریخ ایران زمین به اهتمام مقصود علی صادقی، دانشگاه تبریز، تبریز، انتشارات ستوده.

- روحانی، سید کاظم (۱۳۸۲)، «جانشینان شیخ صفی الدین اردبیلی و نهضت‌های سیاسی- دینی آن دوره» مجموعه مقالات همایش صفویه در گستره تاریخ ایران زمین به اهتمام مقصود علی صادقی، دانشگاه تبریز، تبریز، انتشارات ستوده.
- رحمانیان، داریوش (۱۳۸۲)، «طريقت صفوی و تصوف سیاسی» مجموعه مقالات همایش صفویه در گستره تاریخ ایران زمین به اهتمام مقصود علی صادقی، دانشگاه تبریز، تبریز، انتشارات ستوده.
- سalarی شادی، علی (۱۳۸۶)، «بازنگری در احوال و مناسبات شیخ صفی الدین اردبیلی»، مجله علمی پژوهشی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه اصفهان، دوره دوم، شماره پنجم.
- سرتیپ پور، جهانگیر (۱۳۷۲)، نام‌ها و نامدارهای گیلان، چاپ اول، گیلکان، رشت.
- شورمیج، محمد (۱۳۹۰)، رویکرد سیاسی شیخ زاهد گیلانی و شیخ صفی الدین اردبیلی از منظر متون تاریخی، فصلنامه تاریخ و فرهنگ سال، شماره ۸۷.
- قزوینی، عبدالطیف (۱۳۶۳)، لب التواریخ، نشر گویا، تهران.
- قمی، قاضی احمد (۱۳۶۷)، خلاصه التواریخ به کوشش احسان اشراقی، انتشارات دانشگاه تهران، تهران، ج. ۲.
- گیلک، محمدعلی (بی‌تا)، شیخ زاهد گیلانی، بی‌نا.
- طباطبایی مجد، غلامرضا (۱۳۷۹)، شیخ صفی و پیامش، فصلنامه گیلان ما، سال اول، شماره اول.
- مرعشی، ظهیرالدین (۱۳۶۱)، تاریخ طبرستان رویان و مازندران به کوشش محمد حسن تسبیحی، تهران انتشارات شرق.
- —————— (۱۳۴۷)، تاریخ گیلان و دیلمستان، به تصحیح منوچهر ستوده، تهران، بنیاد فرهنگ ایران.



- مؤلف گمنام (۱۳۶۲)، عالم آرای صفوی، به کوشش یدالله شکری، نشر علمی، تهران.
 - مؤلف گمنام (۱۳۶۴)، تاریخ جهانگشای خاقان، به کوشش الله دتا مضطэр، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد.
 - مؤلف گمنام (۱۳۴۹)، تاریخ عالم آرای شاه اسماعیل به کوشش اصغر منتظر صاحب، نشر علمی و فرهنگی، تهران.
 - ملا جلال منجم (۱۳۶۶)، تاریخ عباسی یا روزنامه ملا جلال منجم، به کوشش سیف الله وحید نیا، نشر وحید، تهران.
 - موحد، صمد (۱۳۸۱)، صفی الدین اردبیلی چهره اصیل تصوف آذربایجان، نشر نی، تهران.
 - نوزاد، فریدون (۱۳۷۳)، نامه های خان احمد خان گیلانی، نشر بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار یزدی، تهران.
 - واله اصفهانی (۱۳۷۲)، محمد یوسف، خلد بربین (روزگار صفویان) به کوشش میرهاشم محدث، بنیاد موقوفات دکتر محمود افشار یزدی، تهران.
- Browne E. G (1930), *Literary history of Persia*, volIV, (A. D. 1500-1924) Combrige university, London.
 - Minorsky. V. (1957), *A mongol Decree of 70/1320 to the famili of Shaykh zahid*, in B. S. O. A. Vol 20, London.